



GUÍA DE APRENDIZAJE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

NOMBRE:	
PERIODO DE TRABAJO GUÍA: LUNES 08 A VIERNES 12 DE JUNIO.	NIVEL: 1
CURSO: 4° AÑO BÁSICO	
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE: OA 4: Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; determinando las consecuencias de hechos o acciones; describiendo y comparando a los personajes; describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto; reconociendo el problema y la solución en una narración; expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes; comparando diferentes textos escritos por un mismo autor. OA 7: Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. OA 23: Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, testimonios, relatos, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: estableciendo conexiones con sus propias experiencias; identificando el propósito; formulando preguntas para obtener información adicional, aclarar dudas y profundizar la comprensión; estableciendo relaciones entre distintos textos; respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita; formulando una opinión sobre lo escuchado.	
INDICADOR DE EVALUACION: 4.1: Aluden, en sus comentarios orales y escritos, a información explícita de un texto. 4.2: Comparan en organizadores gráficos, redacciones o comentarios, personajes de diferentes textos, señalando en qué se parecen y qué diferencias son significativas. 7.1: Leen libros para entretenerse, para encontrar información, etc. 23.1: Comparan información proveniente de dos textos sobre un mismo tema. 23.2: Comparan lo escuchado con sus propias experiencias y conocimientos sobre el tema.	
HABILIDAD: Reconocer, comprender, aplicar, analizar y sintetizar, evaluar.	
ACTITUD: Demostrar interés y una actitud activa frente a la lectura, orientada al disfrute de la misma y a la valoración del conocimiento que se puede obtener a partir de ella.	
CONTENIDOS: <ul style="list-style-type: none">• Textos literarios: poemas, cuentos folclóricos y de autor, fábulas, leyendas, mitos, novelas, historietas.• Desarrollo de habilidades de comprensión lectora.• Desarrollo de habilidades de comprensión oral.	
CORREO DEL PROFESOR: Estimados estudiantes, padres y apoderados: recuerden que ante una eventual duda o dificultad en el proceso de aprendizaje, puede escribir un correo electrónico a luisa.cuevas@colegiomontesion.cl para brindar una ayuda personalizada.	

VOCABULARIO DE LA SEMANA

Precipitado – abatirse – insidioso – escarlata – ávido - repicar

1. Busca cada una de las palabras en el diccionario y escribe el significado en tu cuaderno.
2. Busca un sinónimo para cada una de las palabras. Busca un antónimo para cada una de las palabras.
3. Crea una oración utilizando cada una de las palabras.
4. Crea un cuento breve utilizando al menos 5 palabras del vocabulario y comparte la lectura con tu familia (trabaja en tu cuaderno).



CLASE: 1

OBJETIVO DE LA CLASE:

Leer variados textos narrativos para entretenerse e informarse.

HORAS PEDAGÓGICAS: 2

MATERIALES NECESARIOS:

Antes de comenzar la clase, procura tener los siguientes materiales.

<p>Texto del estudiante</p>	<p>Conexión a internet si fuese posible</p>	<p>Destacador</p>	<p>Diccionario</p>	<p>Lápiz, goma y sacapuntas</p>
-----------------------------	---	-------------------	--------------------	---------------------------------

ACTIVIDAD 1: USO DE CUADERNO

INSTRUCCIONES:

- En tu cuaderno escribe la fecha y el objetivo de la clase que aparece en el recuadro de más arriba.
- Escribe el título de la clase de hoy "Leyendo diversos textos narrativos". En esta clase leeremos y escucharemos diversos textos narrativos y la idea es que tú puedas tomar notas o apuntes de la información más relevante de cada uno de ellos como por ejemplo: el título, el autor, el tema del cual se habla y lo que has aprendido de cada uno.

NOTA: Si no tienes acceso a internet para buscar los enlaces, puedes elegir cualquier texto del texto del estudiante propio o de un hermano/a (si es que tienes) o cualquier libro de cuentos que tengas en casa.

TEXTO	ENLACE	NOTAS
1	https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-23760_recurso_pdf.pdf	
2	https://www.bbc.com/mundo/noticias-50983209	
3	https://www.youtube.com/watch?v=uBoXq6xQbZ8	
4	https://www.tiempo.com/noticias/actualidad/limpiar-gran-isla-de-plastico-del-pacifico.html	
5	https://www.youtube.com/watch?v=t9kypt4c8mg	



ACTIVIDAD 4: ACTIVIDAD DE CIERRE DE LA CLASE

INSTRUCCIONES:

De todos los textos estudiados hoy (en total fueron 7) elige uno de ellos y responde las preguntas.

¿Qué aprendiste del texto escogido? ¿qué fue lo que más te gustó? ¿recomendarías el texto a otra persona? ¿por qué?

ACTIVIDAD 5: LECTURA DOMICILIARIA

INSTRUCCIONES:

- Lee el siguiente texto en voz alta.
- Realiza una segunda lectura silenciosa y recuerda destacar las palabras que no conoces.
- Busca en un diccionario el significado de las palabras desconocidas.

SAN JORGE Y EL DRAGÓN

Se dicen que hace mucho tiempo la ciudad de Montblanc vivía angustiada por la presencia de un feroz dragón. Un dragón que volaba, escupía fuego y de tan terrible aliento que algunos mirían al olerlo.

Ese dragón era la pesadilla de los ganaderos, pues se comía todo el ganado que encontraba. Se comió todos los conejos de desayuno. Al mediodía acabó con todos los cerdos. De merienda le vino bien comerse a todas las ovejas. Y la cena fueron todas las vacas.

Cuando ya no quedaba nada que darle de comer al dragón, este les exigió que cada semana se les entregase un chico o una chica de la ciudad para comer, de lo contrario, acabaría con la ciudad.

Los habitantes de la ciudad estaban aterrados. Decidieron que se elegiría por sorteo entre todos los jóvenes de la ciudad quién sería el desafortunado que debía servir de alimento a tan despiadado dragón.

La primera afortunada fue, ni más ni menos, que la hija del Rey. La joven princesa se puso a llorar desconsolada. También su padre lo hizo, quien aún siendo el Rey y poder cambiar las leyes a su antojo, pensó... ¿quién iba a ofrecer a sus hijos para calmar el dragón si el propio Rey rehuía a ello?

Así que cuando la princesa salió al encuentro del dragón, el Rey y todos los ciudadanos rezaron para que ocurriera un milagro, que el dragón desapareciese, la joven princesa pudiera volver a casa y todos hubiese sido una horrible pesadilla.

La princesa caminó hasta la cueva del dragón. No se sentía persida, ya que solo tenía que seguir el hedor que dejaba el dragón tras de sí. Oyó que el dragón salía de la cueva. Feroz le enseñó los dientes mientras se reía "¡Qué gran festín!" dijo.

Pero de repente se oyó un caballo que iba al galope. Y un grito de guerrero "¡Enfréntate antes a mí dragón!". Y valiente apareció un caballero montado sobre un blanco corcel.

El dragón se abalanzó sobre él y empezó una lucha terrible hasta que finalmente el caballero consiguió con su lanza atravesar el corazón del dragón, que cayó filminante al suelo.



De sa sangre que salía de la herida del dragón, nació un rosa, con rosas rojas. El caballero cortó una y se la regaló a la princesa, para presentarse y llevarla de vuelta al castillo.

Una vez allí, el caballero se despidió de ella y siguió su camino.

Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué tipo de texto acabas de leer?
 - A. Informativo.
 - B. Descriptivo.
 - C. Instructivo.
 - D. Narrativo.
2. ¿De qué se trata el texto?
 - A. La historia de un rey que debe entregar a su hija.
 - B. La historia del un pueblo atacado por un dragón.
 - C. La historia de un dragón hambriento y peligroso.
 - D. La historia de un dragón que come jóvenes.
3. ¿Cuál era la principal motivación del dragón?
 - A. Sacar su hambre implacable.
 - B. Destruir el pueblo de Montblanc.
 - C. Inspirar el temor entre los habitantes.
 - D. Atacar a los habitantes de un pueblo.
4. ¿Qué característica propia del dragón podía matar en forma instantánea?
 - A. Su vuelo rápido.
 - B. Su apetito feroz.
 - C. Su fuerte aliento.
 - D. Su fuego lanzado.
5. ¿Qué característica puede definir de mejor forma al caballero que salva a la princesa?
 - A. Ágil.
 - B. Valiente.
 - C. Furioso.
 - D. Enamoradizo.
6. En la oración: "No se sentía perdida, ya que solo tenía que seguir el **hedor** que dejaba el dragón tras de sí". La palabra subrayada se refiere a:
 - A. Olor.
 - B. Aliento.
 - C. Huella.
 - D. Fetidez.
7. ¿Te imaginabas el final de la historia? ¿Qué final te hubiera gustado para la narración?



CLASE: 2

OBJETIVO DE LA CLASE: Analizan diversos textos narrativos y extraen información explícita e implícita.

HORAS PEDAGÓGICAS: 2

MATERIALES NECESARIOS:

Antes de comenzar la clase, procura tener los siguientes materiales.

Texto del estudiante 	Conexión a internet si fuese posible 	Destacador 	Diccionario 	Lápiz, goma y sacapuntas 
---	--	---	---	---

ACTIVIDAD 1: USO DE CUADERNO

INSTRUCCIONES:

- En tu cuaderno escribe la fecha y el objetivo de la clase que aparece en el recuadro de más arriba.
- Escribe el título de la clase de hoy “Leyendo para extraer información”.
- Hace unas clases aprendimos a extraer la información explícita e implícita de un texto. Para activar los conocimientos, responde las siguientes preguntas:

¿A qué denominamos información explícita de un texto?	¿A qué denominamos información implícita de un texto?
¿Cómo podemos identificar la información explícita de un texto?	¿Cómo podemos identificar la información implícita de un texto?

Si no recuerdas la información, puedes consultar las guías anteriores o el siguiente enlace <https://www.youtube.com/watch?v=bRLyhkkyOEg&t=19s>

ACTIVIDAD 2: USO TEXTOS DEL ESTUDIANTE

INSTRUCCIONES:

- Ahora, leeremos un texto que está disponible en la página N° 12 y 13 del texto del estudiante: “El hombre que contaba historias”.
Mientras lees, debes utilizar el ícono de vocabulario para conocer el significado de las palabras y comprender mejor el texto.
- Luego, desarrolla todas las actividades propuestas en las páginas 13, 14 y 15.



ACTIVIDAD 3: TRABAJO GUÍA

INSTRUCCIONES:

- Lee comprensivamente el siguiente texto.
- Subraya las palabras desconocidas y encuentra su significado en un diccionario.
- Destaca los personajes, lugares e información que te parezca relevante.

ANDROCLES Y EL LEÓN

Hace muchos siglos, Androcles, un pobre esclavo romano, fue llevado por su amo a vivir al norte de África. El amo era muy cruel y la vida del esclavo era muy dura. Androcles decidió escapar a la costa y de allí tratar de regresar a Roma. Sabía muy bien que si le prendían, le matarían, y por eso esperó a que llegaran las noches oscuras y sin luna para salir secretamente de la casa de su amo, atravesar cautelosamente la ciudad y llegar a campo abierto. En medio de la oscuridad, apresuró su marcha; pero al llegar la luz del día se dio cuenta de que en lugar de haber huido hacia la costa, había penetrado en el interior del país hacia el solitario desierto. Estaba rendido, hambriento y sediento, y al ver la entrada de una cueva en la falda de una colina, penetró en aquel antro, se echó en el suelo y durmió tranquilamente.

De pronto, lo despertó un terrible rugido y al ponerse en pie de un salto vio a la entrada de la caverna un enorme león de color oscuro. Androcles había dormido en la madriguera de aquella fiera y sabía que no tenía escape posible, porque la bestia cerraba el paso. Esperaba, pues, temblando de terror, que el animal saltara sobre él y lo matara.

Pero el león no se movía. Se quejaba y se lamía una garra de la que manaba sangre. Al ver sufrir a la fiera, Androcles olvidó su terror. Se acercó al león, y éste levantó la zarpa como pidiendo auxilio. Androcles vio que el león tenía clavada una gran espina en la carne, y le había causado una gran inflamación. Con rápido movimiento extrajo la espina, y luego detuvo el flujo de sangre.

Aliviado de su dolor, el agradecido león salió de la caverna y, a los pocos minutos, volvió con un conejo muerto que puso a los pies de Androcles. Cuando el pobre esclavo asó el conejo y hubo saciado su hambre, el león le condujo a un sitio en la colina, donde había un manantial del que brotaba agua fresca.

Durante tres años, hombre y fiera vivieron juntos. Juntos cazaban, juntos comían, y juntos reposaban durante la noche. El agradecido león, tendido junto a su bienhechor, movía la enorme cola de un lado a otro, como un perro o un gato que yace feliz a los pies de su amo, junto al fuego.

Un día, Androcles sintió deseos de hablar con sus semejantes y dejó la cueva, y fue pronto capturado por unos soldados y enviado a Roma acusado de ser un esclavo fugitivo. Los antiguos romanos no tenían piedad con los esclavos fugitivos, y llevaron a Androcles al Coliseo, para que fuera despedazado por las fieras el primer día de fiesta.

Mucha gente del pueblo acudió a presenciar el triste espectáculo, y entre los espectadores figuraba el emperador de Roma que tenía en el Coliseo su asiento imperial, desde el cual contemplaba la cruel fiesta, rodeado de senadores.

Androcles fue echado a la arena, y pusieron en sus manos una lanza, para que se defendiera de un tremendo león al que habían tenido varios días sin comer para que fuera más fiero. Tenía, pues, el esclavo, muy pocas probabilidades de conservar la vida.

Cuando el hambriento león salió de la jaula, Androcles tembló y se le cayó la lanza de las manos. Pero el león, en vez de atacar a Androcles, agitó amigablemente la cola y le lamió las manos. Androcles vio entonces que el león era el mismo con quien había vivido en la cueva, y le acarició el lomo, e inclinó la cabeza sobre él y lloró.

El pueblo quedó maravillado ante una escena tan prodigiosa, y el emperador mandó llamar a Androcles y le pidió que explicara lo que había sucedido. El emperador quedó tan sorprendido con el relato, que concedió a Androcles la dignidad de un hombre libre, y le obsequió, además, una importante suma de dinero.

Durante muchos años, Androcles pudo pasear por las calles de Roma acompañado de su león, que como un fiel amigo le seguía a todas partes.



- **A partir de la lectura, responde en tu cuaderno las siguientes preguntas:**

- ¿Quién era Androcles y dónde vivía?
- ¿Qué opinas de que antiguamente hayan existido los esclavos?
- ¿Qué hizo Androcles por el león cuando lo encontró en la cueva?
- ¿Cómo le retribuye el león su gratitud a Androcles? Subraya la respuesta en el texto.
- ¿Por qué el león no lastimó a Androcles cuando tuvieron que pelear juntos? ¿En qué se convirtieron?

ACTIVIDAD 4: ACTIVIDAD DE CIERRE DE LA CLASE

INSTRUCCIONES:

- Lee el siguiente texto y responde:

En el norte de Chile, como en otros lugares del mundo, encontramos momias debido a que existe un ambiente desértico, en el que no hay lluvias, el suelo es seco y salado; estas condiciones minimizan la descomposición natural del cuerpo y ayudan a que poco a poco se vayan evaporando los fluidos del cuerpo y este se vaya desecando, como una manzana que se va arrugando y secando poco a poco.

1. **¿Cuál es la idea principal del texto anterior?**

- A. En el norte de Chile se han encontrado momias.
- B. Las condiciones del desierto favorecen la resequedad del cuerpo humano.
- C. En el desierto una manzana se va arrugando y secando poco a poco.
- D. El ambiente desértico del norte de Chile minimiza la descomposición natural del cuerpo, lo que permite la existencia de momias.

ACTIVIDAD 5: LECTURA DOMICILIARIA

- Lee el siguiente texto en voz alta.
- Realiza una segunda lectura silenciosa y recuerda destacar las palabras que no conoces.
- Busca en un diccionario el significado de las palabras desconocidas.

DULZURA

Madrecita mía,
madrecita tierna,
déjame decirte
dulzuras extremas.

Es tuyo mi cuerpo
que juntaste en ramo;
deja revolverlo
sobre tu regazo.

Juega tú a ser hoja
y yo a ser rocío:
y en tus brazos locos
tenme suspendido.

Madrecita mía,
todito mi mundo,
déjame decirte
los cariños sumos.

Gabriela Mistral



Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué tipo de texto acabas de leer?
 - A. Fábula.
 - B. Poema.
 - C. Cuento.
 - D. Leyenda.

2. ¿Cuál es la estructura del texto leído?
 - A. Inicio y desenlace.
 - B. Párrafos y versos.
 - C. Estrofas y versos.
 - D. Estrofas y rima.

3. ¿Cuál era la principal motivación del dragón?
 - A. Saciar su hambre implacable.
 - B. Destruir el pueblo de Montblanc.
 - C. Inspirar el temor entre los habitantes.
 - D. Atacar a los habitantes de un pueblo.

4. ¿Quién es la persona que expresa sus sentimientos o el hablante lírico?
 - A. Un hijo.
 - B. Un niño.
 - C. La mamá.
 - D. Gabriela Mistral.

5. ¿Qué sentimientos evidencia el texto?
 - A. Alegría.
 - B. Ternura.
 - C. Tristeza.
 - D. Melancolía.

6. ¿A qué se refiere la expresión "**déjame decirte los cariños sumos**"?:
 - A. Quiere decirle que se siente muy querido.
 - B. Quiere decirle que le gusta mucho sumar.}
 - C. Quiere decirle que le gusta que lo acaricien.
 - D. Quiere decirle que la quiere mucho.



CLASE: 3

OBJETIVO DE LA CLASE:

Comparan en organizadores gráficos personajes de diferentes textos encontrando características en común y puntos de diferencia.

HORAS PEDAGÓGICAS: 2

MATERIALES NECESARIOS:

Antes de comenzar la clase, procura tener los siguientes materiales.

Texto del estudiante 	Conexión a internet si fuese posible 	Destacador 	Diccionario 	Lápiz, goma y sacapuntas 
---	--	---	---	---

ACTIVIDAD 1: USO DE CUADERNO

INSTRUCCIONES:

- En tu cuaderno escribe la fecha y el objetivo de la clase que aparece en el recuadro de más arriba.
- Escribe el título de la clase de hoy "Comparando personajes de diversos textos".
- Para iniciar las actividades, te pediremos que puedas buscar los siguientes enlaces y tomar apuntes en tu cuaderno de la información que entrega cada video.

Textos
Texto 1: https://www.youtube.com/watch?v=fHCvXegm_Uo
Texto 2: https://www.youtube.com/watch?v=eImI2zHe-Vg

- Al finalizar la actividad, realiza las siguientes actividades:

Personaje de Alí Babba	Personaje Jack
Escribe las características.	Escribe las características.
¿En qué se parecen?	¿En qué se diferencian?



ACTIVIDAD 2: USO TEXTOS DEL ESTUDIANTE

INSTRUCCIONES:

- Ahora, leeremos un texto que está disponible en la página N° 94 y 95 del texto del estudiante: “La oveja y el cerdo que construyeron una casa”
- ¿Qué tipo de texto acabas de leer? ¿Cómo lo sabes?
- Luego, desarrolla todas las actividades propuestas en las páginas N° 96 y 97 y compara los personajes que allí aparecen.

ACTIVIDAD 3: TRABAJO GUÍA

INSTRUCCIONES:

- Para iniciar las actividades, te pediremos que puedas buscar los siguientes enlaces y puedas ver los videos que son parte de los textos orales:

Personajes	
Texto 1: http://www.dltk-ninos.com/biblia/sanson-y-dalilah/historia.htm	Texto 2: http://www.dltk-ninos.com/biblia/david-y-goliath/historia.htm

- Una vez finalizados los videos, te pedimos que puedas responder las preguntas en el organizador gráfico comparando la información que entrega cada texto. Si hay alguna información que un texto no entrega, debe escribir: no aparece en el texto.

PREGUNTAS	TEXTO 1	TEXTO 2
Características físicas		
Características psicológicas		
¿En qué se diferencian?		
¿En qué se parecen?		



ACTIVIDAD 4: ACTIVIDAD DE CIERRE DE LA CLASE

INSTRUCCIONES:

- Completa el siguiente organizador con la información solicitada.

Vuelve a leer el objetivo de la clase y escríbelo en el espacio de abajo.	Responde la pregunta ¿Logré el objetivo de la clase?	Responde la pregunta ¿Qué me faltó aprender? ¿Cómo lo lograré?

ACTIVIDAD 5: LECTURA DOMICILIARIA

- Lee el siguiente texto en voz alta.
- Realiza una segunda lectura silenciosa y recuerda destacar las palabras que no conoces.
- Busca en un diccionario el significado de las palabras desconocidas.

El contador de ovejas

Había una vez un rey al que le gustaba mucho escuchar cuentos antes de quedarse dormido. Todas las noches hacía llamar a alguien para que le relatara una historia.

Un día quería que le contaran un cuento largo, pero muy largo, pues no tenía sueño.

Entonces llegó un contador de cuentos y le relató uno al rey, pero... nada. El rey no quería quedarse dormido, y pidió otro. Entonces un contador de cuentos contó otro, pero nada. Una vez más el rey no quería quedarse dormido. Cuando el narrador ya llevaba como una docena de cuentos y el rey todavía no se quedaba dormido, se le ocurrió uno nuevo:

“Había una vez un campesino que fue a comprar ovejas. Después de pagar, decidió regresar con el rebaño a casa. Por el camino tuvo que atravesar un río torrencioso, y para que los animales no se ahogaran, buscó un lugar donde el río no fuera profundo. Tuvo que pasar las ovejas una por una. Primero pasó una, luego otra, luego otra, otra, otra...”.

No fue el rey quien se quedó dormido, sino el narrador de cuentos. El soberano aguardó unos minutos y lo despertó:

— ¡Termina de contar el cuento! —le ordenó.

—Calma, majestad —**repuso** el narrador de cuentos—, el río es muy torrencioso y el pastor debe atravesar a todas sus ovejas.

El rey siguió escuchando cómo el pastor iba atravesando cada una de sus ovejas, y cuando ya llevaba cerca de cien, se quedó profundamente dormido.

A partir de ese momento se recomienda contar ovejas para ayudar a las personas que no pueden quedarse dormidas.



Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Por qué el rey quería escuchar un cuento muy muy largo?
 - A. Porque no sabía leer.
 - B. Porque tenía sueño.
 - C. Porque le gustaba oír cuentos.
 - D. Porque no tenía nada que hacer.

2. ¿Cuál de las siguientes características identifica al rey del cuento?
 - A. Tenía poca paciencia.
 - B. Era un gran conversador.
 - C. Le gustaba contar historias.
 - D. Hacía lo que los demás decían.

3. En el texto ¿cuál es el significado de la palabra **repuso**?
 - A. Respondió.
 - B. Murmuró.
 - C. Pensó.
 - D. Soñó.

4. Según el texto ¿cuándo terminaría el cuento?
 - A. Cuando el rey lograra dormirse.
 - B. Cuando el rebaño cruzara el río.
 - C. Cuando el agua del río se calmara.
 - D. Cuando el pastor contara todas las ovejas.

5. ¿Qué ocurrió cuando el pastor cruzó el río con cerca de cien ovejas?

6. ¿Qué te gustó del cuento? ¿por qué?



CLASE: 4

OBJETIVO DE LA CLASE: Comparan información proveniente de dos textos orales sobre un mismo tema.

HORAS PEDAGÓGICAS: 2

MATERIALES NECESARIOS:

Antes de comenzar la clase, procura tener los siguientes materiales.

Texto del estudiante 	Conexión a internet si fuese posible 	Destacador 	Diccionario 	Lápiz, goma y sacapuntas
--------------------------	--	----------------	-----------------	------------------------------

ACTIVIDAD 1: USO DE CUADERNO

INSTRUCCIONES:

- En tu cuaderno escribe la fecha y el objetivo de la clase que aparece en el recuadro de más arriba.
- Escribe el título de la clase de hoy “Comparando textos orales que tratan un mismo tema”.
- Para iniciar las actividades, te pediremos que puedas buscar los siguientes enlaces y tomar apuntes en tu cuaderno de la información que entrega cada video.

Textos
Texto 1: https://www.youtube.com/watch?v=vqjsgD2IFW4&t=27s
Texto 2: https://www.youtube.com/watch?v=oUYGi4X9JyU

- Al finalizar la actividad, realiza las siguientes actividades:
Lee la información que recopilaste al tomar apuntes y responde las preguntas:
 - Con respecto a la información que entrega cada video ¿es similar? ¿en qué se parece? ¿en qué se diferencian? ¿Cuál video te parece más confiable en cuanto a la información entregada? ¿por qué? Responde en tu cuaderno utilizando argumentos para sustentar tu respuesta.

ACTIVIDAD 2: USO TEXTOS DEL ESTUDIANTE

INSTRUCCIONES:

- Ahora, leeremos un texto que está disponible en la página N° 34 y 35 del texto del estudiante: “La lectura en la era móvil”
- ¿Qué tipo de texto acabas de leer? ¿Cómo lo sabes?
- Luego, desarrolla todas las actividades propuestas en las páginas 36 y 37. Puedes pedirle ayuda a alguien de tu familia para realizar la conversación que se sugiere en grupo.

ACTIVIDAD 3: TRABAJO GUÍA

INSTRUCCIONES:

- Para iniciar las actividades, te pediremos que puedas buscar los siguientes enlaces y puedas ver los videos que son parte de los textos orales:

Textos	
Texto 1: https://www.youtube.com/watch?v=wefBCVQlpqk	Texto 2: https://www.youtube.com/watch?v=luRpyjJ7vhw



- Una vez finalizados los videos, te pedimos que puedas responder las preguntas en el organizador gráfico comparando la información que entrega cada texto. Si hay alguna información que un texto no entrega, de debe escribir: no aparece en el texto.

PREGUNTAS	TEXTO 1	TEXTO 2
¿Dónde está ubicada la isla de Pascua?		
¿A qué país pertenece la isla de Pascua?		
¿Cómo se creó la isla de Pascua?		
¿Por qué la isla lleva ese nombre?		
¿Qué características tienen los moais?		
¿Cómo trasladaban los moais?		
¿Qué significado tienen los moais?		
¿Por qué los pascuenses se tatuaban el cuerpo?		

ACTIVIDAD 4: ACTIVIDAD DE CIERRE DE LA CLASE

INSTRUCCIONES:

- Completa el siguiente organizador con la información solicitada.

Vuelve a leer el objetivo de la clase y escríbelo en el espacio de abajo.	Responde la pregunta ¿Logré el objetivo de la clase?	Responde la pregunta ¿Qué me faltó aprender? ¿Cómo lo lograré?



ACTIVIDAD 5: LECTURA DOMICILIARIA

- Lee el siguiente texto en voz alta.
- Realiza una segunda lectura silenciosa y recuerda destacar las palabras que no conoces.
- Busca en un diccionario el significado de las palabras desconocidas.

El señor Don Gato

Estaba el señor Don Gato
sentadito en su tejado
marramiau, miau, miau,
sentadito en su tejado.
Ha recibido una carta
por si quiere ser casado,
marramiau, miau, miau, miau,
por si quiere ser casado.
Con una gatita blanca
sobrina de un gato pardo,
marramiau, miau, miau, miau,
sobrina de un gato pardo.
El gato por ir a verla
se ha caído del tejado,
marramiau, miau, miau, miau,
se ha caído del tejado.

Se ha roto seis costillas
el espinazo y el rabo,
marramiau, miau, miau, miau,
el espinazo y el rabo.
Ya lo llevan a enterrar
por la calle del pescado,
marramiau, miau, miau, miau,
por la calle del pescado.
Al olor de las sardinas
el gato ha resucitado,
marramiau, miau, miau, miau,
el gato ha resucitado.
Por eso dice la gente
siete vidas tiene un gato,
marramiau, miau, miau, miau,
siete vidas tiene un gato.

Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué le ocurrió al Señor don Gato cuando fue a ver a la gatita blanca?
 - A. Se encontró un pescado.
 - B. Sintió olor a sardinas.
 - C. Lo llevaron a enterrar.
 - D. Se cayó del tejado.
2. En el verso, "ha recibido una carta", ¿De quién se está hablando?
 - A. Del gato pardo.
 - B. Del señor Don Gato.
 - C. De la gatita blanca.
 - D. Del señor pescado.
3. Según el texto ¿cómo resucitó el señor Don Gato?
 - A. Cuando vio a la gatita blanca.
 - B. Cuando escuchó el sonido marramiau.
 - C. Cuando sintió el olor a sardinas.
 - D. Cuando escuchó el sonido de la calle.
4. Según el texto ¿Qué decía la carta?
 - A. Si quería visitar el gato pardo.
 - B. Si quería casarse el señor Don Gato.
 - C. Si quería casarse la gatita blanca.
 - D. Si el señor Don Gato quería vivir a la gata.
5. ¿Cuál de estos títulos resume el contenido del texto?
 - A. La resurrección de un gato.
 - B. El amor entre un gato y una gata.
 - C. El casamiento del señor Don gato.
 - D. Los siete años del señor Don Gato.